



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ

0123456789

abcdefgh

ijklmnopq

rstuvwxyzß

áàâãäåçéèêëñ

óòôöõøúùü

ÿ([{\fç\$£¥

¶†©®@%o

#™}])!?

.,:;-»*«

ABCDEFGH

0123456789

АБЖВ Γαβγ



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprosch« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFG
 HIJKLM
 NOPQRSTU
 VWXYZŒÆ
 0123456789
 abcdefgh
 ijklmnopq
 rstuvwxyzß
 áàâãäåçéèêëñ
 óòôöõøúùü
 ÿ([{\fç\$£¥
 ¶†‡©®@%
 #™}]!?
 .,:;-»*«

ABCDEFG
 0123456789
 АБЖВ ГΑΒΥ



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbegespräch« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ

0123456789

abcdefgh

ijklmnopq

rstuvwxyzß

áàâãäåçéèêëñ

óòôöõøúùûü

ÿ([{\fç\$£¥

¶†©®@%oo

#™}])!?

.,:;-»*«

ABCDEFGH

0123456789

АБЖВ Γαβγ



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

A B C D E F G

H I J K L M

N O P Q R S T U

V W X Y Z Œ Æ

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

a b c d e f g h

i j k l m n o p q

r s t u v w x y z ß

á à â ã ä å ç é è ê ë ñ

ó ô õ ö ø ú û ü

ÿ ([{ f ç \$ S £ ¥

¶ † ‡ © ® @ % °

™ }]) ! ?

. , ; - » * ‹

A B C D E F G

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

А Б Ж в Г α β γ



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFG
 HIJKLM
 NOPQRSTU
 VWXYZŒÆ
 0123456789
 abcdefgh
 ijklmnopq
 rstuvwxyzß
 áàâãäåçéèêëñ
 óòôöõøúùûü
 ÿ([{fç\$£¥
 ¶†‡©®@%
 #™}]!?
 .,:;-»*«

ABCDEFG
 0123456789
 АБЖВ Γαβγ



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprecher« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How. Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFG
 HIJKLM
 NOPQRSTU
 VWXYZŒÆ
 0123456789
 abcdefgh
 ijklmnopq
 rstuvwxyzß
 áàâãäåçéèêëñ
 óòôöõóúùü
 ÿ([{ f ç \$ \$ £ ¥
 ¶ † ‡ © ® @ % °
 # ™ }]) ! ?
 . , : ; - » * ‹

ABCDEFG
 0123456789
 АБЖВ ГΑΒΥ



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
0123456789
abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçéèêëñ
óòôöõöúùûü
ÿ([fç\$£¥
¶†©®@%
#™}])!?
.,:;-»*«

ABCDEFGH
0123456789
АБЖВ Γαβγ



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kundenwunsch sind mein täglich Brot.

**ABCDEFGH
 HIJKLM
 NOPQRSTU
 VWXYZÆÆ
 0123456789
 abcdefgh
 ijklmnopq
 rstuvwxyzß
 áàâãäåçéèêëñ
 óòôöõøóúùü
 ÿ([{\fç\$£¥
 ¶†‡©®@%º
 #™}])!?
 .,:;-»*«**

**ABCDEFGH
 0123456789
 АБЖВ ГΑΒΥ**



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoverionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen

ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
0123456789
abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçéèêëñ
óòôöõøúùûü
ÿ([{\fç\$£¥
¶†‡©®@%
#™}]!?
.,:;~>*«

ABCDEFGH
0123456789
АБЖВ Габг



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbesprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoverionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten.

Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen oder -modifikationen nach Kun-

**ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
0123456789
abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçéèêëñ
óòôöõöóúùü
ÿ({fç\$£¥
¶†‡©®@%
#™}])!?
.,:;-»*«**

**ABCDEFGH
0123456789
АБЖВ ГΑΒΥ**



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie DemoverSIONen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen

**ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
0123456789
abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
àâãäåçéèêëñ
óòôöõøúùûü
ÿ([{\fç\$S£¥
¶†‡©®@%º
#™}]!?
.,:;~»*«**

**ABCDEFGH
0123456789
АБЖВ Γαβγ**



An dieser Stelle steht normalerweise Werbetext. Sie könnten hier lesen wie gut die dargestellten Schriften sind, dass sie erprobt sind und sich bewährt haben. Und natürlich, dass Sie damit jedes Produkt und jede Marke veredeln oder aufwerten können – aber niemand würde dem Text so richtig glauben, weil er meistens nur inhaltsleerer »Werbeprech« ist. Ich gestalte Schrift aus Leidenschaft. Mit Ausdauer, mit Herzblut und mit dem notwendigen technischen Know-How.

Aber schauen Sie selbst: Die Ihnen hier vorliegende Schriftprobe wurde so gestaltet, dass Sie die Schriften und den Ausbaugrad (auch den der Familien) und deren Wirkung möglichst schnell vergleichen können. Weiterführende Informationen erhalten Sie auch auf meiner Webseite preusstype.com und aus den entsprechenden Einzelproben zu den Schriften. Diese können Sie sich als PDF von meiner Webseite laden. Zu einigen Schriften erhalten Sie auch kostenfreie Demoversionen, die Sie natürlich ausprobieren sollten. Natürlich können Sie auch jederzeit mit mir persönlich sprechen. Individuelle Schriftanpassungen

**ABCDEFGH
HIJKLM
NOPQRSTU
VWXYZŒÆ
0123456789
abcdefgh
ijklmnopq
rstuvwxyzß
áàâãäåçéèêëñ
óòôöõøúùûü
ÿ([fç\$£¥
¶†‡©®@%º
#™}])!?
.,:;~>*<<**

**ABCDEFGH
0123456789
АБЖВ ГΑΒΥ**

ẒẒ	Localized Forms	İı ... Şş ıı Şş ıı
BB	Small Caps	Aa Bb Cc Dd → AA BB Cc Dd → AA BB CC DD
GT	Case-Sensitive Forms	(H) [H] {H} !H; ¿H? → (H) [H] {H} !Hi ¿H?
AV	Capital Spacing	AVENSISTUM → AVENSISTUM
1st	Ordinals	Ha Hz H1 H2 H3 → H ^a H ^z H ¹ H ² H ³
¾	Fractions	1/1 1/2 1/3 156/348 → ¼ ½ ⅓ 156/348
H₂	Sinferior	H123456 ab..xyz → H ₁₂₃₄₅₆ ab..xyz
H²	Superior	H123456 ab..xyz → H ¹²³⁴⁵⁶ ab..xyz
H²	Numerator	H123456 → H ¹²³⁴⁵⁶
H₂	Denominators	H123456 → H ₁₂₃₄₅₆
123	Oldstyle Figures	H123456 → H123456
1̣2̣3̣	Tabular Oldstyle Figures	H123456 → H123456
123	Lining Figures	H123456 → H123456
11	Tabular Lining Figures	H123456 → H123456
123	Proportional Figures	H123456 → H123456
00	Slashed Zero	H0o0 → H0o0
fi	Standard Ligatures	ff fi ffi fl ffl
ffj	Discretionary Ligatures	fb ffb fh ffh fj ffj fk ffk ft
aa	Stylistic Set 01	a → á ă â ã ä å ç ã
aa	Stylistic Set 02	g → g ğ ĝ ğ ğ
aa	Stylistic Set 03 + 04	α → α á & → &
aa	Stylistic Set 05	1 2 3 4 5 → 1 2 3 4 5
aa	Stylistic Set 06	1 2 3 4 5 → 1 2 3 4 5
aa	Stylistic Set 07	1 2 3 4 5 → 1 2 3 4 5
aa	Stylistic Set 08	1 2 3 4 5 → 1 2 3 4 5

Languages: Afrikaans, Albanian, Azerbaijani, Asu, Basque, Bemba, Bena, Bosnian, Bosnian (Cyrillic), Breton, Bulgarian, Danish, German, German (Switzerland), Diola, Embu, English, Esperanto, Estonian, Faroese, Filipino, Finnish, French, Friulian, Galician, Ganda, Greek, Greenlandic, Gusii, Inari-Samish, Indonesian, Irish, Icelandic, Italian, Kabuverdianu, Kalenjin, Kamba, Catalan, Kikuyu, Kinyarwanda, Cornish, Kölsch, Croatian, Latvian, Lithuanian, Luhya, Luo, Luxembourgish, Machame, Madagascan, Makhuwa-Meetto, Makonde, Malay, Maltese, Manx, Maori, Macedonian, Meru, Morisyen, Low German, Low Sorbian, North Ndebele, North Sami, Norwegian Bokmål, Norwegian Nynorsk, Nyankole, Upper Sorbian, Oromo, Polish, Portuguese, Quechua, Romansh, Rombo, Rukiga, Romanian, Rundi, Russian, Rwa, Samburu, Sango, Sangu, Scottish Gaelic, Swedish, Swiss German, Sena, Serbian, Serbian (Latin), Shambala, Shona, Slovak, Slovenian, Soga, Somali, Spanish, Swahili, Swahili (Congo-Kinshasa), Taita, Teso, Czech, Turkish, Ukrainian, Hungarian, Vunjo, Welsh, Wallis German, White Russian, West Frisian, Wolof, Zulu